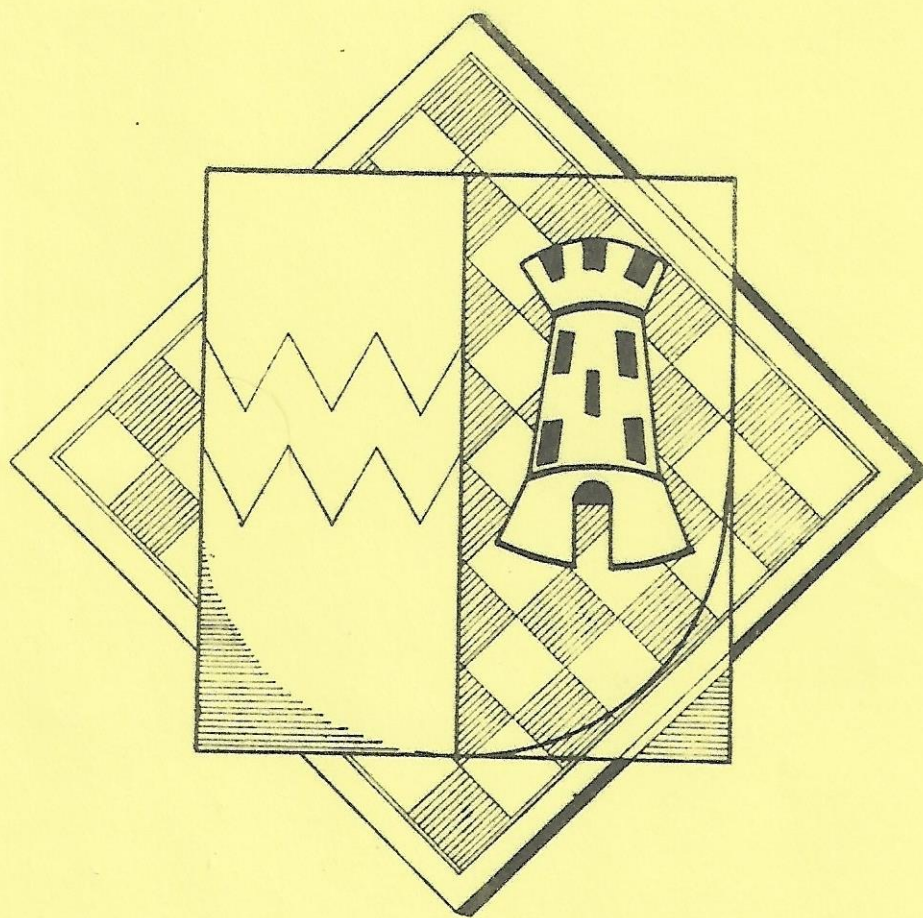


# OVERSCHIE SCHAAKT



---

*Verenigingsavond elke vrijdag 20.00 uur.  
Rotterdamse Rijweg 10, Overschie - Telefoon 15 76 20*

---

7-8/76

# PARTIJEN - BULLETIN

=====

In het komende seizoen zal na elke K.N.S.B.-ronde een bulletin verschijnen met de partijen die de spelers van ons eerste en tweede tiental in de K.N.S.B.-competitie zullen spelen. U kunt zich op dit bulletin abonneren (verschijnt dus 9 maal) door uiterlijk 1 september a.s. f 6,00 of f 10,00 over te maken op girorekening 69 33 89 van Penningmeester S.G. Overschie te Rotterdam. Voor dat bedrag krijgt u 9 bulletins met 180 partijen.

Betaalt u f 6,00 dan krijgt u het bulletin uitgereikt op een klubavond of bij de eerst volgende ronde terwijl u zich voor f 10,00 verzekert van zo spoedig mogelijke toezending.

Het Bestuur

## BONUSSYSTEEM.

In het verleden zijn zo nu en dan problemen gerezen bij het bepalen van de bordvolgorde van een tiental. In de externe competitie zal dit jaar een proef worden genomen met het bonussysteem.

De vaste spelers van elk tiental krijgen bij de aanvang van de competitie een startscore: 5 punten voor bord 1,  $4\frac{1}{2}$  punt voor bord 2 en verder afdalend met een halfpunt per bord tot een  $\frac{1}{2}$  punt voor bord 10. Na iedere wedstrijd wordt deze score vermeerderd met het persoonlijk resultaat. Na 3 en 5 (voor de K.N.S.B.-teams 6) ronden wordt een nieuwe bordvolgorde bepaald op grond van de score op dat moment. Bij een gelijk aantal punten vind geen wisseling van bord plaats. Indien een speler een wedstrijd verhinderd is, wordt de gemiddelde score van het team bij zijn persoonlijke score opgeteld.

De teamleider kan besluiten een hogere score toe te voegen indien een speler in het belang van het team en in overleg met de teamleider een betere stelling remise geeft of in een remisestand risico's neemt die tot verlies leiden. De teamleider kan, in overleg met de spelers, afwijken van deze regeling; er kunnen (nog) geen rechten aan worden ontleend.

R.J. Kloek.

# OVERSCHIE SCHAAKT

---

CLUBBLAD VAN HET SCHAAKGENOOTSCHAP "OVERSCHIE" - OPGERICHT 23 JANUARI 1936.  
HOOFDREDAKTEUR: D.W. SMIT, RODEKRUISLAAN 929, DIEMEN, TELEFOON 020-905239.  
REDAKTIE : D.P. LIEFHEBBER - M. van KESTEREN

---

## NIEUW BESTUUR:

Voorzitter : J. v.d. Vaart, Alb. Agneslaan 202, Vlaardingen, tel. 358000  
Secretaris : F.E.A. van Leeuwe, Coolhaven 54b, Rotterdam , tel. 250315  
Peningmeester: R.J. Kloek, Berkelselaan 15a , Rotterdam, , tel. 656443  
Wedstrijdleader: P.W. Kleinjan, Lange Hilleweg 30, Rotterdam , tel. 843430  
Idem, intern : C.J. Geldhof , Anemoonstraat 2a , Rotterdam .  
Comm. van mat.: F.F. v.d. Bergh, Mathenesserdijk 279, Rotterdam, tel. 765516

---

Medewerkers aan dit nummer : D.P. Liefhebber .- D.W. Smit - R.J. de Vrij  
M. Degeling - H.J. v.d. Herik - F.v.Leeuwe  
J. v.d. Vaart.- H. Krop - F. v.d. Bergh

---

## VOORWOORD

JULI / AUGUSTUS 1976.

Hallo, hallo.

In dit komkommernummer voor elk wat wils. Wat partijtjes en wat zomerse prietpraat.

Ruime aandacht wordt besteed aan de formidabele prestatie van de vier met stuurman, die in Amersfoort een schaakklok verdiende.

De indeling voor het nieuwe seizoen ontbreekt niet op het appèl. Het komende seizoen, wat zal het worden .....

Laten we geladen aan de start komen, laten we ze een poepie laten ruiken, laten we gewoon wat titels voor ons opeisen !

Veel plezier met dit nummer, tot ziens op het schaakfront enne . . . . LEVE OVERSCHIE .

DICK LIEFHEBBER



MUTATIES

Jan de Jong is verhuisd naar de Schiedamsedijk 75c, Rotterdam-3001.  
Onze vriend Höhne is eveneens verhuisd. Zijn nieuwe adres luidt:  
Buys Ballotsingel 94, Schiedam.  
Verder heeft Sam Oosthoek een nieuw telefoonnummer: 010-363096.

NIEUWE LEDEN

1. A.P. Luchtmeijer, P.C. Hoofdstraat 48, Capelle a/d IJssel.
2. G. Ruizendaal, Rotterdamse Rijweg 190, Rotterdam-3008.

Hartelijk welkom !

F. van LEEUWE

OVERPEINZING

Teruggekomen van vakantie heeft men vaak het gevoel dat alles er anders uitziet. Eén dag meedraaien en dan blijkt: er is niets veranderd !  
Deze gedachte overviel mij, toen ik na drie weken vakantie de klup-avond weer bezocht, waar niet minder dan 22 leden de warmte hadden getrotseerd, en hun partij speelden voor de zomer-kompetitie of vluggerden, zowel in de zaal als buiten in de tuin.  
Gedurende een week had ik op mijn vakantie-adres het uitzicht op het Mont-Blanc-massief, de toppen nog bedekt met sneeuw, en hoe hoog deze bergen ook leken, volgens kenners lagen achter deze toppen nog hogere.  
Onwillekeurig moest ik bij dit beeld aan S.G. Overschie denken.  
Ook onze vereniging heeft nu het uitzicht op enkele hoge toppen in de schaakwereld met niet minder dan twee tientallen in de KNSB.  
Het verhaal van de bergtoppen verteld ons echter, dat ernog hogere plaatsen te bereiken zijn.  
We beginnen dus maar weer te klimmen en zien wel welke top bereikbaar is, en dit geldt uiteraard voor alle tientallen.  
Bij het verschijnen van het volgende klupblad is de start reeds begonnen.

J. v.d. VAART

HOT NEWS IN DEZE LANGE HETE ZOMER - INDELINGEN TEAMS SEIZOEN 1976-1977

<u>KNSB - 2B</u>	<u>KNSB - 2C</u>	<u>RSB - 2A</u>	<u>RSB - 3C</u>
1. HSG 1	Memo 3	Overschie 3	Het Zwarte Paard 1
2. Drienerlo 1	VHS 2	Zwijndrecht 1	Schiedam 4
3. Overschie 1	Overschie 2	Onesimus 1	Messemaker 3
4. SMB 3	Witte Paard	Shah Mata 2	Groenoord 2
5. Charlois 2	Voorschoten	Dordrecht 3	Maassluis 2
6. Europoort 1	Dordrecht 1	Eeuwig Schaak 1	Hillegersberg 3
7. Paul Keres 2	DD 3	Kr. a/d Yssel 3	Overschie 4
8. Utrecht 2	Pat Mat	Ysselmonde 1	Schiebroek 4
9. DPU 1	Kijk Uit		
10 Oldenzaal 1	Het Oosten	De indeling van Overschie 5	

is nog niet bekend.

PROGRAMMA KNSB-TEAMS

1 -9-1976	OV1 - Utrecht 2	OV 2 - PAT MAT
9-10-1976	DFU 1 - OV 1	Kijk Uit - OV 2
6-11-1976	OV 1 - HSG	OV 2 - Memo 3
11-12-1976	Drienerlo 1 - OV 1	VHS 2 - OV 2
8-1-1977	OV 1 - Oldenzaal 1	OV 2 - Het Oosten 1
5-2-1977	OV 1 - SMB 3	OV 2 - Witte Paard 1
5-3-1977	Charlois 2 - OV 1	Voorschoten - OV 2
2-4-1977	OV 1 - Europoort 1	OV 2 - Dordrecht 1
7-5-1977	Paul Keres 2 - OV 1	DD 3 - OV 2

RONDE-SCHEMA

1.	18 - 19	september 1976	1-10	2-9	3-8	4-7	5-6
2.	6 - 10	oktober	10-6	7-5	8-4	9-3	1-2
3.	6 - 7	november	2-10	4-9	5-8	6-7	3-1
4.	11 - 12	december	10-7	8-6	9-5	1-4	2-3
5.	8 - 9	januari 1977	3-10	6-9	7-8	4-2	5-1
6.	5 - 6	februari	10-8	9-7	1-6	2-5	3-4
7.	5 - 6	maart	4-10	5-3	6-2	7-1	8-9
8.	2 - 3	april	10-9	1-8	2-7	3-6	4-5
9.	7 - 8	mei	5-10	6-4	7-3	8-2	9-1

N.B. - Er komt in 1977 geen gemeenschappelijke laatste ronde.

LOSSE FLODDERS

Twee maanden geleden verloor Ruud Jan Kloek zijn pullover in Boulevard. Thans heeft hij 'm terug - binnenste buiten gekeerd.

Zelfs overvloedig alcoholgebruik en Franse Truusjes kunnen Frans van Leeuwe niet weerhouden vanaf deze plaats de hartelijke groeten aan Elise te doen.....

Frans van Leeuwe speelde deze zomer regelmatig aangenome Damegambiet .....

D.P.L.

IN NOOD GEBOREN

Zo zou men de half van Van den Bergh kunnen betitelen. We doelen hiermee op zijn resultaat in de promotiewedstrijd van Overschie 2 tegen het Witte Paard uit Sas van Gent. In ons vorig nummer, het kampioensnummer, werd reeds uitgebreid verslag gedaan van de wederwaardigheden van Overschie 2. In de wedstrijd tegen HWP moesten we helaas Dick van Enk missen - die telegrafisch vanuit Grienenland wilde spelen - maar dat lieten de reglementen helaas niet toe.

Omdat wij vlak voor de grote slag hoorden dat Dick vermoedelijk niet zou komen werd een iegelijk opgeschoven en bleef bord 10 leeg. We hoopten op diverse reserves maar of de duvel er mee speelde, alle reserves waren en bleven onbereikbaar ..... met uitzondering van de immer aanwezige v.d. Bergh. Hij viel na drie kwartier in onder het motto: "Doe ik het niet, dan is het zeker een nul" en zo reisde ook de nummer 10 van HWP niet vergeefs naar Overschie.

De partij van onze trouwe CvM volgt hieronder met gering commentaar van hemzelf.

Wit: Oosterhout  
Zwart: vd Berg

Uit: Overschie 2 - Het Witte Paard  
d.d. 1 mei 1976.

- |            |             |
|------------|-------------|
| 1. d4 e6   | 4. a3 Lxc3+ |
| 2. c4 Pf6  | 5. bxc3 b6  |
| 3. Pc3 Lb4 | 6. Lg5 h6   |

Tot zover gelijk aan een partij welke ik eerder in de wintercompetitie speelde tegen Beaufort en met goede ervaringen. (Die partij brengen wij u in een volgend nummer. RED.)

Het doel is door snelle afruil het spel te vervlakken en dan remise aanbieden.

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 7. Lh4 Lb7  | 10. Dc2 Pxc3   |
| 8. e3 g5 g5 | 11. hxg3 De7 ! |
| 9. Lg3 Pe4  | 12. ...        |

Wit heb ik nu opgescheept met twee dubbelpionnen en bovendien moet z'n koning nu in het midden blijven omdat 0-0-0 niet gaat (a3) en 0-0 niet aanlokkelijk is.

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 12. Pf3 Lxf3  | 15. Da4 Pa5 |
| 13. gxf3 Pc6  | 16. c5 d5   |
| 14. Lg2 0-0-0 | 17. Tbl Dd7 |

Ik wilde, zoals al eerder opgemerkt, wel ruilen. Direkt na mijn volgende zet bood ik remise aan maar hij mocht door team-orders niet aanvaarden.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 18. Dxd7+ Txd7 | 21. Kd2 h5    |
| 19. cxb6 cxb6  | 22. Ld3 h4    |
| 20. Lf1 Tc7    | 23. Th3 Kb8 ? |

Direct Kb7 is natuurlijk veel beter. Het scheelt een tempo.

- |               |               |             |
|---------------|---------------|-------------|
| 24. La6 Pc4+  | 28. gxh4 Txh4 | 31. Ke2 Kc6 |
| 25. Lxc4 Txc4 | 29. Tg3 f6    | 32. Tal Th7 |
| 26. Tb4 Txb4  | 30. Tg1 Th2   |             |
| 27. axb4 Kb7  |               |             |

Hier bood mijn opponent remise aan. Eerst weigerde ik, ik dacht beter te staan, maar in overleg met Smit en Degeling werd besloten het bod te accepteren.  $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$  is voorwaar geen slecht resultaat als je drie kwartier te laat mag beginnen. En het hielp de eindstand naar 5-5 te tillen.

vd BERGH

## TREINHISTORIE

De meeste schakers zijn eigenlijk fanatici. Zo ook de zes spelers van het Marnix Gymnasium. Ze zitten in de trein Venlo-Rotterdam. Luttele ogenblikken geleden hebben ze in Venlo om het Schoolschaakkampioenschap van Nederland in de kwartfinale van Venlo gewonnen. De stemming is best.

We herkennen in de coupe ene Wout van Veen. Nog niet zo lang geleden een crack in Overschie. Thans speelt hij 3. ... Ib4 in het Frans en in Utrecht. De tweede acteur heet Kuif, thans Jaap van der Herik. De derde acteur had die middag met de Marschall-variant gewonnen. Die kent u dus ook. Akteur no. 4 - Leo Lievaart - in die tijd vooral bekend door zijn kennis van het Dr. Balogh-systeem. Akteur 5 en 6 zullen we maar naamloos laten, al waren het beste kerels.

Na zo'n hele middag schaken kun je natuurlijk vanalles doen. Je kunt gaan slapen je kunt gaan praten, je kunt gaan kaarten, je kunt .....

We besloten dus te gaan schaken. Eén van de fanatici had een zakschaakspelletje toevallig meegenomen. Tja, je kunt zo'n spel toch niet ongebruikt meeslepen van Venlo naar Rotterdam.

Midden in een Caro Cann gebeurde het onvermijdelijke. Er zijn altijd mensen, die onhandig hun hand in opwaartse richting begeven tegen de onderkant van eerdergenoemd zakschaakspelletje. De 32 stukken lagen op de vloer van de coupé. Als je met zes man zoekt, is de zaak snel opgelost. De stukken werden weer in de beginstelling gezet. Voordat de twee opponenten hun Caro Cann weer wilden hervatten sprak één van de acteurs (waarschijnlijk de intelligentste) : "Hé, jullie missen nog een paard".

Dat betekende opnieuw zoeken. Met zes man. Het paard was echter onvindbaar. Het zoeken werd steeds intensiever. Het werd rigoreus aangepakt. Banken werden opgekapt, asbakken geleegd, rugleuningen verdwenen als sneeuw voor de zon, kortom het keurige N.S.coupeetje werd in een mum van tijd opgetoverd in een Augiusstal. Waar was dat dekselse paard toch ..... De deur van de coupé ging open. Een kaartjescontrolerende beambte van de Spoorwegen meldde zich als zevende acteur. Hij overzag de ravage en sprak toen: "Wat is hier bij Westerterp aan de hand?" Antwoord: "Niks, we zoeken een paard . . . . ."

D.P.L.

## BEKEREN

Dit is het nieuwe werkwoord voor strijden om een beker en heeft dus niets met godsdiensten van doen. De KNSB heeft dit jaar voor het eerst naast de gewone competitie een berkertoernooi georganiseerd. Aan dit toernooi, dat verspeeld wordt volgens het afvalstelsel, kunnen verenigingen deelnemen met een viertal.

Ook Overschie schreef zich aan het begin van 't seizoen in met de gedachte dat er altijd wel een paar leuke wedstrijdjes bij zouden zitten. De eerste ronde lootte Overschie vrij. In de 2e ronde speelden we tegen het ons bekende DSC, dat dit jaar helaas uit de KNSB-competitie moest degraderen. Wij wonnen met 2½-1½. Een memorabele partij speelde Ada - met een bord vol stukken kwam



haar opponent niet verder dan pat. De 3e ronde bracht ons tegen Den Haag. Nu hadden we daarmee, na hun merkwaardige promotie in 74/75, nog een appeltje te schillen en het werd dus 3-1, waarmee we bij de laatste acht belandden. In de kwartfinales ontmoetten wij het viertal van Landskampioen Desisco/Watergraafsmeer. Het verslag van de wedstrijd tussen de pupillen van Wittebol en Van Steenis hebt u, heet van de naald, in het vorige nummer van Overschie Schaakt kunnen lezen. Hieronder volgen drie van partijen van deze verrassende ontmoeting. De 4e partij moet u ontberen door vakantie van de speler/hoofdredakteur.

Bord 1

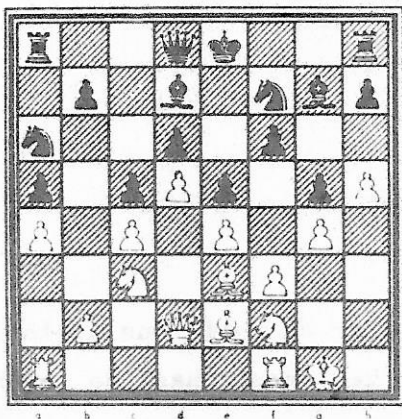
P.J.Nathans - R.G. Hartoch

- |            |        |
|------------|--------|
| 1. d2-d4   | g7-g6  |
| 2. c2-c4   | Lf8-g7 |
| 3. Pb1-c3  | c7-c5  |
| 4. d4-d5   | e7-e5  |
| 5. e2-e4   | d7-d6  |
| 6. Lf1-e2  | Pg8-h6 |
| 7. h2-h4   | f7-f6  |
| 8. Lc1-e3  | Pb8-a6 |
| 9. h4-h5   | g6-g5  |
| 10. Dd1-d2 | Pa6-c7 |
| 11. Pg1-h3 | ...    |

Na veel geschuif is hier dan de eerste dreiging: 12. Pxd5.

- |            |        |
|------------|--------|
| 11. ...    | Ph6-f7 |
| 12. g2-g4  | Lc8-d7 |
| 13. 0-0    | a7-a6  |
| 14. a2-a4  | a6-a5  |
| 15. f2-f3  | Pc7-a6 |
| 16. Ph3-f2 | ...    |

DIAGRAM I



Na deze weinig verheffende zetten bood Hartoch remise aan. Nathans accepteerde vanzelfsprekend. De "dammers" spoedden zich naar de tuin ....

De drie overgebleven Overschie-spelers stonden op dit moment allemaal een ietsje minder.

Bord 2

P.v.d. Weide - H.J.v.d. Herik

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4  | c7-c5  |
| 2. Pg1-f3 | Pb8-c6 |
| 3. c2-c3  | ...    |

V.d.Weide zoekt eigen wegen. Ik had besloten niet te langzaam te spelen, maar bij zoiets moet je altijd even je plan maken.

- |          |        |
|----------|--------|
| 3. ...   | d7-d5  |
| 4. e4xd5 | Dd8xd5 |
| 5. d2-d4 | ...    |

Hoe nu verder? Verwante varianten met 5. ..., Lg4 doemen op in de geest. Het verschil is dat pion c5 dan op e5 staat. Na veel zoeken vond ik later bij Frans Kuypers dat hier gespeeld moet worden 5. ..., cxd4 6. cxd4, e5! 7. Pc3, Lb4 8. Ld2, Lxc3 9. Lxc3, e4 met gelijk spel. (Wij vonden in de Moderne Theorie der Schacheröffnungen deze variant ook maar daar noemt Boleslavski 6. ..., e5? een fout. Hij toont dat aan met een partij Marić - Kapengut die dezelfde eerste negen zetten heeft en dan verder gaat met: 10. Pe5, Pxe5 11. dxe5, Pe7. 12. Da4+! Ld7 13. Da3, Lb5 14. Td1, Ld3 15. Lxd3, exd3 16. 0-0, Pc6 17. Te1, 0-0-0 18. Te3 met voordeel voor wit. Maar misschien is deze theorie ook alweer achterhaald. RED).



Deze variant is een onderdeel van het openingssysteem 1. e4, c5 2. c3. De zet 5. ...Lg4 brengt wit in het voordeel. Wat ik deed was nog even wachten en mij de keus voorbehouden. Daarna koos ik voor insluitng van de looper.

- 5. ... Pg8-f6
- 6. Lf1-e2 e7-e6
- 7. 0-0 Lf8-e7
- 8. Lc1-e3 c5xd4
- 9. Pf3xd4 Pc6xd4
- 10. Le3xd4 0-0
- 11. Le2-f3 ...

Wit heeft het goed gezien, met eenvoudige middelen heeft hij een goede stelling gekregen. Drukkende lopers gericht op de zwarte damevleugel, terwijl ze ook een oogje op de zwarte monarch houden. Dit alles is meer waard dan een tempowinstje na cxd4 en Pc3. Op dit moment had Nathans remise bereikt. ~~Ikxxxx~~ Bij vier remises zouden de kansen gelijk zijn (loten!) maar daar zag het nog niet naar uit. Ik zat in moeilijkheden want waar moet de dame naar toe? De zetten Da5 en Db5 bevielen me niet wegens Pb1-d2-c4 resp. Db3 Daarom koos ik voor

- 11. ... Dd5-f5
- 12. Tf1-e1 Tf8-d8

Lc5 ging nog niet wegens 13.g4 Dg5 14. h4 enz.

- 13. Dd1-e2 Pf6-d7

Op 13. Db3 had ik Pd5 gespeeld.

- 14. Pb1-d2 Le7-c5
- 15. Pd2-b3 Lc5xd4
- 16. Pb3xd4 Df5-f6
- 17. Pd4-b5 Pd7-f8
- 18. Ta1-d1 ...

Nog steeds staat zwart gedrukt. Wit heeft de zwarte damevleugel onder schot en tevens een pionnenmeerderheid op die vleugel die hij tot gelding kan brengen. Ik had er achteraf gezien het beste aan gedaan hier 18. ..., a6 19. Pd6, Tb8 te spelen, met de bedoeling 20. Pxc8, Txc8. Hoewel zwart minder blijft staan is de stand dan niet verloren. Ik meende

echter ten kosten van een pion tot actief spel te kunnen komen. Derhalve gebeurde er:

- 18. ... Td8xd1

- 19. Te1xd1 Lc8-d7
- 20. Pb5-d6 ...

Hier was ook mogelijk 20. Lxb7, Tb8 21. Pd6 (Niet 21. La6). V.d.Weide was hier bang voor het kwaliteitsoffer Txb7 22. Pxb7, Lc6 in combinatie met Pf8-g6-f4, maar volgens mij is dat niets.

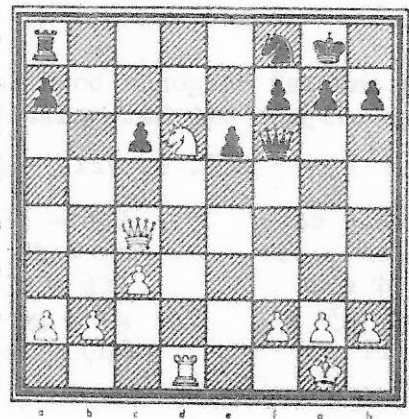
- 20. ... Ld7-c6

Terwijl wit over zijn 20e zet nadacht ontdekte ik een 2e gat in m'n variantenserie: 20. Pd6, Lc6 21. Pxb7! Lxf3 22. Dxf3, Dxf3 23. gxf3, Tb8 24. Pc5 en nu dacht ik verder te kunen gaan met 24. ..., Txb2 maar dat faalt op 25. Td8 en er is niets meer te beginnen tegen 26. Pd7. "Nou dat is verloren", dacht ik en besloot na 21. Pxb7 verder te rommelen met 21. ..., Lxb7 22. Lxb7 Td8.

- 21. Lf3xc6 b7xc6
- 22. De2-c4 ...

Met pionwinst dacht wit en dat is juist maar dat was de hoofdvariant van bovengenoemde variantenserie en het was deze voortzetting die ik toen op het oog had. V.d.Weide koos de enige variant waarin niet van de grote gaten zaten.

DIAGRAM 2



Het is een pionoffer voor volledige bevrijding en met vervelende penningen voor wit.

22. ... Ta8-d8  
 23. Dc4xc6 Df6-e5!

Bij de vooruitberekening had ik hier Df4 bedacht maar de tekstzet spreekt voor zich:

- (i) verhoogt de druk op d6
- (ii) behoudt druk langs de diagonaal b2-f6
- (iii) maakt achterste rij combinaties mogelijk.

Merk op dat zwart met e6-e5 wit in een curieuse dubbelpenning (T-T en D-D) had kunnen brengen. De zet is overigens niet zó sterk wegens c3-c4-c5.

Er dreigt nu nog niets, want op 24. .., De2 heeft wit Df3 bij de hand. Bv. 25. .., Dxb2 26. Dxf7+ Kh8. 27. De7, Tb8 28. Pe8.

Zwart moet eerst 24. .., Td7 spelen maar dan behoud wit met 24. b4, Td7 25. c4, De2 26. Tf1 Dxa2 27. c5 het voordeel.

24. g2-g3? De5-e2  
 25. Td1-d4 De2xb2  
 26. a2-a4 e6-e5

De tijd begon hier te dringen. We hadden hier nog 20 resp. 10 min. En toen zag het, ik herkende het thema, er dreigt een hernieuwde penning.

27. Td4-b4 ...

Wit ziet niet wat hem boven het hoofd hangt. U wel? Geboden was Td5 of Td1.

27. ... Db2-c1+  
 28. Kg1-g2 Dc1-h6

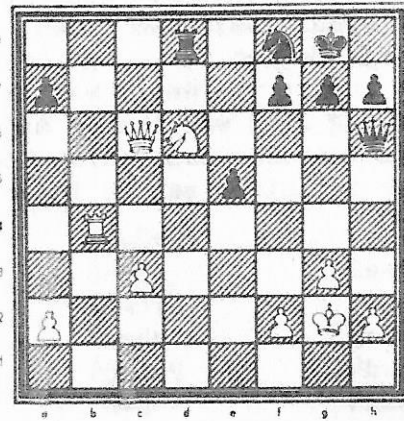
Hoe aan het volgende bord werd gevochten moge blijken uit het onderstaande.

Bord 3 - R.J. de Vrij - R. Witt.

- |             |          |              |          |
|-------------|----------|--------------|----------|
| 1. c2 - c4  | Pg8 - f6 | 6. Pgl - f3  | Lf8 - g7 |
| 2. Pbl - c3 | d7 - d5  | 7. 0 - 0     | Pb8 - c6 |
| 3. c4 x d5  | Pf6 x d5 | 8. d2 - d3   | 0 - 0    |
| 4. g2 g3    | g7 - g6  | 9. Lcl - e3  | h7 - h6  |
| 5. Lfl g2   | Pd5 - b6 | 10. Ddl - cl | Kg8 - h7 |

Ik kende alleen de voortzetting 5. ..  
 5. ... Pc3:

DIAGRAM 3



Een prachtige herhaling van hetzelfde motief. Wit moet een stuk verliezen. Maar ....

29. Pd6-f5 ...

speelde v.d. Weide en het flitste door m'n hoofd dat ik dat had overzien. Met Pe7+ kan de dame worden teruggewonnen. Het is afgelopen. En toen kwam de 2e flits en toegegeven, ik dacht niet eens meer, ik sloeg

29. Dh6xc6 SCHAAK

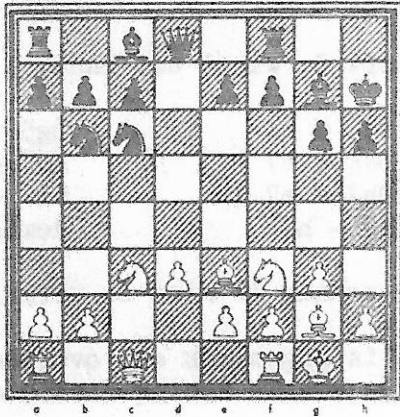
De 2e flits had ook v.d. Weide's geest beroerd en hij sprak: "Geef op".

\* - \*

Dit betekende dat wij bij een 2-2 uitslag reglementair zouden winnen. Uit de partijen van de Vrij en Smit behoefden we nog slechts een half.

(Analyses van H.J. v.d. Herik)

DIAGRAM 4



11. Tal - b1 ? . . . . .

Het verkeerde plan en ik had nog wel aan het vinden ervan een half uur besteed.

Doordat zwart het veld d4 kan bezetten heeft een witte actie op de dame-vleugel geen kans van slagen. Wit moet hier 11. Tfd1 spelen om d4 voor te bereiden.

Bijv.: 11. Tfd1, e5 12. Lc5, Te8 13. e3, Pd7 14. La3 enz. Talj. - Jansma 1972

- |     |           |           |
|-----|-----------|-----------|
| 11. | . . . . . | e7 - e5 ! |
| 12. | Le3 - c5  | Tf8 - e8  |
| 13. | Tf1 - d1  | Lc8 - e6  |
| 14. | b2 - b3   | Pb6 d5 !  |
| 15. | Pc3 x d5  | Le6 x d5  |
| 16. | Pf3 - e1  | . . . . . |

Na 16. Pd2 volgt Lg2: 17. Kg2:, Pd4 en e2 is moeilijk te dekken terwijl 18. Ld4:, ed4: nauwelijks in aanmerking komt.

- |     |           |           |
|-----|-----------|-----------|
| 16. | . . . . . | b7 - b6   |
| 17. | e2 - e4   | . . . . . |

Wat moest ik anders ? Na 17. Le3, Lg2: 18. Kg2: Pd4 19. Dd2, Dd5+ zou ik geen stelling meer over hebben gehad.

- |     |           |           |
|-----|-----------|-----------|
| 17. | . . . . . | Ld5 - e6  |
| 18. | Lc5 - e3  | . . . . . |

18. Lb6:, ab6: 19. Dc6:, Ta2 ziet er niet aanlokkelijk uit.

- |     |           |          |
|-----|-----------|----------|
| 18. | . . . . . | Pc6 - d4 |
| 19. | Le3 x d4  | Dd8 x d4 |

Hier besteedde ik mijn laatste minuten aan Dc7: en kwam tot de konklusie dat

het een zelfmoordpoging was.

20. Dc7:, Tac8 21. Da7:, Ta8: enz. maar misschien is 21. Db7 nog iets.

- |     |          |          |
|-----|----------|----------|
| 20. | Pe1 - c2 | Dd4 - d7 |
| 21. | Pc2 - e3 | Ta8 - d8 |
| 22. | Tb1 - b2 | c7 - c6  |

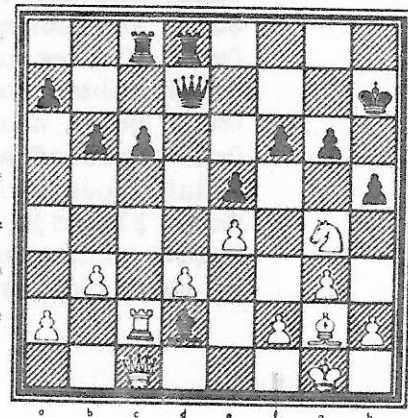
Verhindert Pd5 wat ik op c5 van plan was vanaf dit moment moest ik a tempo spelen.

- |     |          |          |
|-----|----------|----------|
| 23. | Tb2 - c2 | Td8 - c8 |
| 24. | Pe3 - c4 | h6 - h5  |
| 25. | Dc1 - a3 | Lg7 - f8 |
| 26. | Da3 - c1 | f7 - f6  |
| 27. | Pc4 - e3 | Te8 - d8 |
| 28. | Tc2 - d2 | Lf8 - b4 |
| 29. | Td2 - c2 | Lb4 - c5 |

Hier flitste het kwaliteitsoffer op.c5 door me heen, maar ik besloot het hout zo lang mogelijk bij elkaar te houden. Het is natuurlijk niet echt iets (30. Tc5:, bc5: 31. Dc5:) maar ik zag hier niet dat ik de kwaliteit toch zou verliezen en dan zelfs zonder pion als compensatie.

- |     |          |           |
|-----|----------|-----------|
| 30. | Pe3 - c4 | Le6 - g4  |
| 31. | Td1 - d2 | Lc5 - b4  |
| 32. | Pc4 - e3 | Lb4 x d2  |
| 33. | Pe3 x g4 | . . . . . |

DIAGRAM 5



Een wanhoopspoging om toch nog een pion mee te nemen.

- |     |           |            |
|-----|-----------|------------|
| 33. | . . . . . | Dd7 x g4 ? |
|-----|-----------|------------|

Onbegrijpelijk. Na Lc1: 34. Pf6:+,Kg7 35. Pd7:, Td7: 36. Tc1:, Td3: heeft wit

(met één t) niets meer te hopen.

34. Tc2 x d2                      Td8 - d4  
35. Dc1 - f1                      Tc8 - d8

Het is gelukt. M'n stelling is uit-  
zichtloos maar de 35 zetten zijn  
gedaan.

De stand was op dit moment  $1\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$   
voor Overschie en daarom mocht ik eigen-  
lijk niet opgeven. Dus vluggeren maar.

36. Lg2 - h3                      Dg4 - g5  
37. Df1 - e2                      Td8 - d6

Na Te4: 38. De4:, Dd2: 39. Dc6: komt  
de witte dame binnen

38. Lh3 - g2                      c7 - c5

Op dit moment of een zet eerder, had  
Daan de half tegen Borm te pakken en  
was deze partij niet belangrijk meer.  
Dit is de verklaring voor het onnauw-  
keurige vervolg.

39. Lg2 - f1                      Td4 x e4 ?

Dit geeft de winst uit handen.

40. De2 x e4                      Dg5 x d2  
41. De4 - b7 +                      Kh7 - h6  
42. Db7 - e7 !                      Td6 - d4  
43. h2 - h4                      Remise

Eeuwig schaak is niet te vermijden.

43. h4 is eigenlijk een overbodige zet,  
omdat de zwarte koning niet naar g5 mag.

( Analyses R.J. de Vrij )

Omdat ons land steeds roder wordt,  
Omdat van Agt toch niet weggaat,  
Omdat van Hanegem wel weggaat,  
Omdat bloemen houden van mensen,  
Omdat Volmac en Charlois nooit fuseren,  
Omdat Helma sherry drinkt,  
Omdat Geldhof aan het afslanken is,  
Omdat Kloek een nieuwe fiets heeft,  
Omdat Klapwijk ons trouwste lid is,  
Omdat, ach, soms kan ik me echt afvragen  
of schrijven een vorm van naastenliefde is

D.P.L.



IN DEN VREEMDE

Chioggia 1976.

Door de verkiezingsstrijd in Italië werden enige boeiende schaaktoernooien in dat zuidelijke zonneland afgelast. Op het laatste moment bleek een weekendtoernooi in Chioggia (6 rondes in 3 dagen - absurd volgens Henri Krop en die heeft gelijk. RED.) nog mogelijkheden te bieden voor Krop en Smit om zich te goed te doen. Beiden speelden in de hoogste categorie, de Magistrale, Henri op grond van zijn Eloitalia van 2105 en Smit door promotie vorig jaar, met een Eloitalia van 2046.

Voor de prijzen behoefden we het niet te doen want met een inschrijfgeld van f 16.-- was er slechts een eerste prijs van f 41.-- en een walgelijk grote beker te verdienen. Maar een Italiaans-nationaal-meesterschap is nooit weg en hiervoor moesten we slechts 4½ scoren.

Henri verloor in de 1e ronde van een uit Panama afkomstige Maestro en wel met z'n geliefde Caro-Kann. Heeft dit hem te zeer aangegrepen? Hij kwam niet verder dan 2½ uit 6 waaronder de volgende fraaie winstpartij op de Oostenrijkse Hans Turian, Candidato Maestro.

Vijfde ronde.

H. Krop - H. Turian		Benoni	Chioggia 1976		
1.	d2-d4	c7-c5	5.	Pg1-f3	0-0
2.	d4-d5	c7-c5	6.	e2-e4	d7-d6
3.	c2-c4		7.	Lf1-d3	. . .
4.	Pb1-c3	Lf8-g7			

In de 3e ronde speelde ik dezelfde beginzetten tegen Daan, die hier later een soort Wolga-gambiet van maakte. Die partij werd remise na "enig" voordeel van wit. Ik speelde hier Ld3 om punt e4 te versterken en een mogelijk f7-f5 te bemoeilijken. Misschien had Turian deze partij gezien en speelde hij daarom

7.	...	Tf8-e8	9.	Tf1-e1	.....
8.	0-0	e7-e6			

op

Om met het paard d5 terug te kunnen nemen

9.	...	Pb8-a6	11.	Tal-bl-	Pa6-c7 ?
10.	a2-a3	Ta8-b8			

Na de partij analyseerden wij hier 11. —, b6 wat beter is omdat dan b4 wordt ontkracht.

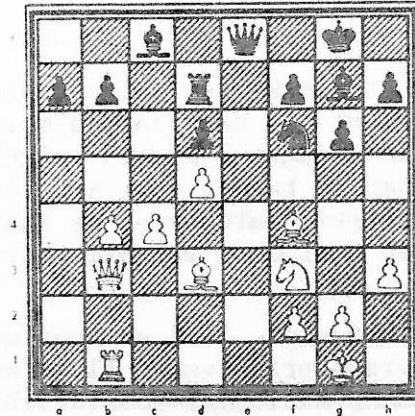
12.	b2-b4	e6xd5	15.	Telxe8+	Dd8xe8
13.	Pc3xd5	Pc7xd5	16.	Lcl-f4	....
14.	e4xd5	Lc8-g4			

Op direkt h3 was ik bang voor 16. .., Lxf3 17. Dxf3, Del+ 18. Kh2, Ph5 en koningsaanval langs de diagonaal e5-h2. Hoewel de zwarte dame op e1 in moeilijkheden kan komen heeft zwart meer kansen dan in het partijverloop, zoals bleek. De druk op d6 wordt onaangenaam.

16.	....	c5xb4	18.	he-h3	Lg4-c8
17.	a3xb4	Tb8-d8	19.	Ddl-b3	Td8-d7 ?

Dit laat een fraaie beslissing toe (zie diagram 6). Maar wat moet zwart dan? Zich passief verdedigen met 19. ...., b6 20. Tel, Df8? Dat lijkt ook nergens naar.

DIAGRAM 6



- |     |         |        |     |        |        |
|-----|---------|--------|-----|--------|--------|
| 20. | c4-c5 ! | d6xc5  | 22. | Lb5xd7 | Lo8xd7 |
| 21. | Ld3-b5  | Pf6xd5 |     |        |        |

Op Dxd7 beslist 23. Td1, Ld4 24. bxc5, Pxf4 25. Pxd4 (25. Txd4? Pe29)

- |     |        |        |     |        |
|-----|--------|--------|-----|--------|
| 23. | Db3xd5 | Ld7-c6 | 25. | Tb1-d1 |
| 24. | Dd5xc5 | De8-e4 |     |        |

geeft op omdat 25. ..., Dxf4 faalt op 26. Td8+ (Analyses van Henri Krop).

Het zag er in het begin niet naar uit dat ik, Daan Smit, kansen had op een Maestro resultaat. Na een voorzichtige remise tegen Micheli (verreweg de sterkste deelnemer - in 1972 en 73 werd hij kampioen van Italië maar hij is slechts Maestro) volgden nog mazzelhalfjes tegen Lorenzo Pagnutti (eeuwig schaak met een stuk minder) en Henri Krop. Het eerste punt kwam in de 4e ronde tegen de zwakste speler, Paolo Colombo, die goede kansen had op zijn eerste score in de volgende stelling:

Wit - Smit : Kg2, Td7, Pe5, Pg4, c3, f2, g3, h3  
 Zwart - Colombo: Kf8, Dal, Tel, Pe4, b7, g6.

In deze stelling waarin zwart net een dame heeft gehaald is zwart aan zet. Ik wilde nog 6 zetten doen om de tijdcontrole te halen (50 zetten). Natuurlijk kan zwart snel winnen met 44. ..., Tgl+ 45. Kf3, Pg5+ 46. Ke3 (46. Kf4, Pe6+ 47. Ke3), Dxc3+ enz.

Maar, dacht ik, als hij met zijn paard weggaat? En jawel, in de overtuiging dat alles won dreigde Colombo snel mat-in-twee- met 44. ..., Pg5 om te worden verrast door 45. Pxd6+ en 46. Pf6 mat (het geluk is met de domme. REED.).

De vijfde ronde bracht de volgende partij.

Wit : Roberto Paniagua (een in Joegoslavië spelende Panamese Maestro)  
 Zwart: Daan Smit

- |    |        |       |    |        |        |
|----|--------|-------|----|--------|--------|
| 1. | e2-e4  | e7-e5 | 4. | Pf3xe5 | Pg8-f6 |
| 2. | Pg1-f3 | f7-f5 | 5. | Lf1-e2 | Lf8-e7 |
| 3. | d2-d4  | f5xe4 |    |        |        |

Dit heft de dreiging 5. Lh5+ op, waarna zou volgen 5. .. Kf8, 6. Pf7 De8 7. Pxd8 Dxd5 en zwart krijgt 2 stukken voor de toren. Of ook 6. 0-0 d6 7. Pc4 g6 8. Lh6+ Kf7 en 9. .. Te8